



Blue note BIG BAND Neustadt/Weinstraße

## Presseinformation Blue note BIG BAND

Die **Blue note BIG BAND** aus Neustadt präsentiert Meilensteine der Jazzhistorie bis hin zu modernem, orchestralen Jazz in Bearbeitungen aktueller Arrangeure. Das außergewöhnliche und einzigartige Repertoire der Band zeichnet sich durch ein breites Spektrum vom Sound der Count Basie Bigband bis zu exklusiven Werken deutscher Komponisten aus. Dabei sind sowohl Repertoire als auch die Performance ein Resultat der intensiven Zusammenarbeit der Band mit namhaften Musikern: Vor allem Künstler der deutschen Jazzszene sind hier stilprägend, aber auch internationale Größen wie Ack (Flugelhorn) und Jerry van Rooyen (früherer Leiter der WDR Bigband), Bob Mintzer (Sax), Don Menza (Sax), Bobby Shew (Trompete, Buddy Rich Bigband) oder Jiggs Whigham (Posaune, BBC Bigband).

Eine exponierte Stellung in der Band besitzt Bernd Gaudera, ehemaliger langjähriger Landesmusikdirektor von Rheinland-Pfalz. Er leitet die Bigband seit ihrer Gründung im Jahr 1986 und formt sie mit seiner anspruchsvollen und unermüdlichen Arbeit zu einem homogenen Klangkörper. Dieser überzeugt nicht nur das Konzertpublikum, sondern findet auch seine Anerkennung im renommierten ersten Preis der Jazzorchester beim Deutschen Orchesterwettbewerb 2000 sowie erneut 2008 des Deutschen Musikrats. Darüber hinaus wurde der Bigband der Kulturpreis des Stadtverbands für Kultur der Stadt Neustadt 2012 verliehen. 2014 gewann die Bigband den Internationalen Big Band Wettbewerb (IBBC) in Hoofddorp/Amsterdam, Niederlande in der "First Class", der als größter Bigband Wettbewerb Europas gilt. Im Herbst 2019 wurde die Blue note auf dem Landesorchesterwettbewerb zum dritten Mal zur besten nicht-professionellen Bigband in Rheinland-Pfalz gekürt und darf das Bundesland auf dem Deutschen Orchesterwettbewerb 2020 vertreten.

Gespielt wird in der Besetzung 5 Saxophone, 5 Trompeten, 4 Posaunen, Bass, Gitarre, Piano und Drums. Dazu kommen die Stimmen der beiden Sänger der Bigband: Michaela Pommer, gern bezeichnet als "Ella aus der Pfalz", interpretiert mit ihrer warmen und kraftvollen Stimme gerade Songs der großen Ella Fitzgerald mit beeindruckender Authentizität. Und Simon Siener ergänzt mit Songs u.a. von Frank Sinatra das Programm perfekt und lässt das Show-Feeling der großen Swing-Ära aufleben.

Weitere Informationen zur Blue note BIG BAND finden Sie unter [www.bluenotebigband.de](http://www.bluenotebigband.de),  
sowie in den folgenden Unterlagen. Für Fragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Jazzige Grüße

Sandra Scheurer-Weick  
Blue note BIG BAND

-----

Presse-Kontakt Blue note BIG BAND GbR

Dr. Sandra Scheurer-Weick | E-Mail: [sandra.scheurer-weick@bluenotebigband.de](mailto:sandra.scheurer-weick@bluenotebigband.de)

Das Copyright der Fotos der Blue note BIG BAND liegt bei der Blue note BIG BAND.

Anlagen

## **Besetzung**

<b>Saxophones:</b>	Bernd Gaudera (alto/soprano/clarinet/flute) Sandra Scheurer-Weick (alto/soprano/flute) Fred Setzkorn (tenor/soprano/flute) Klaus Neubauer (tenor/clarinet) Frank Bernhard (baritone/bassclarinet)
<b>Trumpets:</b>	Stefan Magin (leadtrumpet/flugelhorn) Michael Hauenstein (leadtrumpet/flugelhorn) Fabian Schneider (trumpet/flugelhorn) Dietmar Delbrügge (trumpet/flugelhorn) Thomas Schwaab (trumpet/flugelhorn)
<b>Trombones:</b>	Pascal Koppenhöfer (leadtrombone) Britta Mohr (trombone) Jörg Krämer (trombone) Jonas Jung (basstrombone)
<b>Rhythms:</b>	Thomas Jehle (guitar) Jochen Scammell (piano) Steffen Weick (acoustic bass, electric bass) Martin Grohe (acoustic bass) Mischa Becker (drums)
<b>Vocals:</b>	Michaela Pommer Simon Siener
<b>Sound-Mix/Technik:</b>	Frank Braun
<b>Moderation:</b>	Markus Lichti

## Auszug aus dem aktuellen Repertoire

- Fever, Funky See Funky Dew, Ballad For A Friend (Peter Herbolzheimer)
- Basie Straight Ahead, Flight To Nassau (Sammy Nestico)
- Splanky, Cute (Neal Hefti)
- Shiny Stockings (Frank Foster)
- In A Mellow Tone (Duke Ellington/Frank Foster)
- But Not For Me (George Gershwin/Rob Pronk)
- Told You So (Bill Holman)
- Walkin' Tiptoe (Joris)
- Lullaby Of Birdland (Ingo Luis)
- An hellen Tagen, New Plans (Rainer Tempel)
- Solution (Christian Elsässer)
- I Love You Porgy (George Gershwin)
- The Masquerade Is Over (Jürgen Friedrich)
- Heartland (Pat Metheny/ Peter Herbolzheimer)
- Beyond The Limit, The Heart Of The Matter (Bob Mintzer)
- Groove Merchant (Richardson/ Thad Jones)
- They Say It's Wonderful (Irving Berlin/Christoph Mudrich)
- Groove Blues (Don Menza)
- Goldfinger (Berry/Riis)
- Thank You For The Music (Torsten Maaß)
- Big Dipper (Thad Jones)
- See The World (Bob Curnow)
- I Love Paris (Cole Porter)
- Seasoned (Vaganée)
- My Heart Belongs To Daddy (Cole Porter/Christoph Mudrich)

## Gastsolisten und Gastdozenten

- Saxophone: Don Menza, Bob Mintzer, Tony Lakatos, Peter Weniger, Jörg Kaufmann, Andi Maile, Frank Vaganée, Marko Lackner, Frank Reinshagen, Heinz-Dieter Sauerborn, Hubert Winter, Heiner Wiberny, Oliver Leicht, Johannes Müller, Rainer Heute, Pierre Paquette, Steffen Weber, Olaf Schönborn, Klaus Graf, John Ruocco, Paul Heller, Alexander Bühl
- Trumpet: Ack van Rooyen, Bobby Shew, Ralph „Mosch“ Himmler, Axel Schlosser, Thomas Vogel, Andreas Haderer, Thorsten Maaß, Ingolf Burkhard, Martin Auer, Rüdiger Baldauf, Sebastian Stempel, Stephan Zimmermann, Ernie Hammes, Menzel Mutzke, Frederik Köster, Ralf Hesse, Tobias Weidinger
- Trombone: Jiggs Whigham, Joe Gallardo, Bart van Lier, Jens Wendelboe, Jürgen Neudert, Marc Godfroid, Ingo Luis, Günther Bollmann, Ludwig Nuss, Eberhard Budziat, Johannes Herrlich, Bernd Lechtenfeld, Ed Partyka, Georg Maus, Jochen Welsch, Felix Fromm, Jan Schreiner
- Rhythms: Jerry van Rooyen (Piano), Rainer Tempel (Piano), Christian Elsässer (Piano), Martin Schrack (Piano), Jürgen Friedrich (Piano), Henk Meutgeert (Piano), Christoph Mudrich (Piano), Bernhard Pichl (Piano), Frank Kuruc (Gitarre), Holger Nell (Drums), Thomas Stabenow (Bass), Dietmar Fuhr (Bass), Harald Rüschenbaum (Drums), Johannes Schädlich (Bass)
- Vocals: Norbert Gottschalk, Fola Dada, Stephanie Harrison, Stephan Flesch, The Rosevalley Sisters

## Auszeichnungen

- Sieger des Internationalen Big Band Wettbewerbs (IBBC) Hoofddorp/Amsterdam, Niederlande in der "First Class" 2014
- 1. Preis Deutscher Orchesterwettbewerb 2008 auf Bundesebene
- 1. Preis Deutscher Orchesterwettbewerb 2000 auf Bundesebene
- 1. Preis Landesorchesterwettbewerb Rheinland-Pfalz 1999
- 1. Preis Landesorchesterwettbewerb Rheinland-Pfalz 2007
- 1. Preis Landesorchesterwettbewerb Rheinland-Pfalz 2019
- Kulturpreis des Stadtverbands für Kultur der Stadt Neustadt 2012

## Auftrittsreferenzen

- Neujahrskonzert „Jazz an Neujahr“, Saalbau, Neustadt (2001 – 2020), diverse Locations (1996 – 2000)
- Konzertreihe „Blue note BIG BAND meets friends“ seit 2017
- Neujahrempfang der Stadt Neustadt an der Weinstraße 2009
- Frühschoppenkonzerte in Weingütern, z.B. Weingut Nägele Hambach, Heim'sche Privat-Sektkellerei Neustadt
- Weingut Rumsauer, Diedesfeld
- Landesgartenschau Kaiserslautern, Stuttgart
- Jazzfestival Idstein, Worms
- Cotton Club, Kammgarn Kaiserslautern
- Konzerte in Südwest-Deutschland bis hin nach Leverkusen, Wismar und Frankreich
- Homburger Musiksommer
- Stadtfest Saarlouis
- Landesmusikfest Rheinland-Pfalz
- Schlossfest Villa Ludwigshöhe
- Rathauskonzerte Neustadt
- Showprogramm mit Kabarett-Duo "Spitz & Stumpf"
- Stadtfest Bad Dürkheim
- Bigband Festival auf der Limburg Bad Dürkheim sowie in Mannheim und Landau
- Konzerte und Frühschoppenkonzerte im Herrenhof Mußbach
- Villa Böhm, Neustadt